

Janvier 2003
N° 2

Tai Sabaki

合氣道

Sommaire

- ? Bilan du début de saison
- ? Vœux du bureau
- ? La vie de ...
Morihei Ueshiba (1)
- ? Agenda
- ? Les rencontres de ...
Morihei Ueshiba (1/3)



Aikido Club Coulangeois

12, chemin des Chalonnères
79160 COULONGES SUR L'AUTIZE
☎ 06 71 10 10 48

Email : renaud.jacques@wanadoo.fr

Site Internet : <http://perso.wanadoo.fr/jacques.renaud/Aikido/Index.htm>

Bilan du début de saison

Voilà maintenant 4 mois que la saison a débuté pour l'Aikido Club Coulangeois et le moment est venu de faire un premier bilan ! Après avoir vécu de difficiles moments à l'intersaison, après avoir perdu la totalité de notre effectif enfants de la saison passée, nous avons réussi, ensemble, non sans mal, à rebondir sur cette épreuve et à repartir sur de nouvelles bases. Souvenons-nous de l'histoire de notre club, créé en 1983, sous l'impulsion de notre professeur et responsable technique, Jean-Luc CREPEAU. Souvenons-nous aussi de nos aînés, tous les pratiquants qui ont découvert notre art au sein de l'ACC, qui ont évolué et qui ont été reconnus par leurs aînés. Gardons en mémoire les éléments du passé pour construire l'avenir et la continuité de notre club dans le respect de son fondateur.

Dès le début de la saison, l'effectif des cours adultes s'est maintenu par rapport à l'année dernière, quant à

l'effectif des cours enfants, partant de zéro, il ne pouvait qu'évoluer positivement sous l'impulsion de Jean-Luc et de Jean-Paul.

La participation des pratiquants de l'Aikido Club Coulangeois aux divers stages (Départementaux, de ligue, nationaux et privés), aux cours Hakama et aux inter-clubs montre notre détermination à continuer ensemble à faire de notre association un acteur majeur de notre département et de notre région.

« Le matin est né de la mère nuit. »

Sachons appliquer ensemble ce proverbe chinois pour qu'un jour, peut-être on évoque notre action comme une action de sagesse.

Et comme le disait O'Sensei à Maître Nocquet :

« Travaillez à faire fleurir la grande philosophie qu'enseigne l'Aikido sur tous les tatamis de France et d'ailleurs » ... « Passer les « Dan » n'est pas capital, ce qui est essentiel c'est de passer les « Dan d'amour » ...

Edito

« Projetez votre cœur plutôt que votre épée ! »

Tels sont les mots de O'Sensei Morihei UESHIBA venus jusqu'à nous par Maître Nocquet.

Puis il ajoutait :

« Les techniques de l'Aikido sont secondaires, il faut en premier en atteindre l'esprit »

Efforçons nous, tant que faire ce peut, d'appliquer ces paroles sur le tatami, dans la pratique de notre Aikido, mais aussi dans nos relations quotidiennes et durables avec tous les autres.

Sachons projeter notre cœur et non l'épée qui s'y trouve !

Le président

Directeur de publication :
Jacques RENAUD

Rédacteur en chef :
Bruno HOUBION

Comité de rédaction :
Hugues GUEGUEN
Anne-Sophie MAIZERET
Béatrice NIERES
Jean-Paul NIERES

Bonne année 2003...

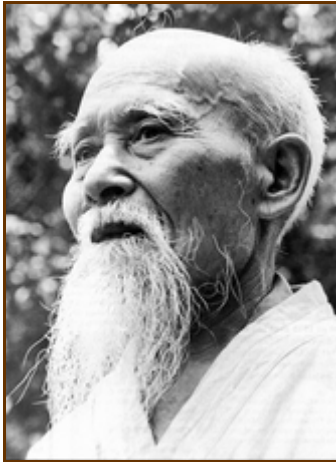
Les membres du bureau de votre club d'Aikido de Coulonges sur l'Autize se joignent à moi pour vous présenter leurs meilleurs vœux de paix, de santé et de bonheur pour cette nouvelle année 2003. Que cette année soit pour vous remplie de bonnes choses, d'agréables instants et de joie.

Le début de l'année est souvent le moment de prendre de bonnes et sérieuses résolutions, je souhaite de tout cœur que les décisions que vous prendrez à cette occasion n'engendrent que de bonnes choses pour vous, vos proches et tous ceux qui vous tiennent à cœur. Et comme le disait Confucius :

« La joie est en tout, il faut seulement savoir l'extraire ».

Jacques

La vie de ...



*L'Aikido est
l'œuvre et la
réalisation de
Morihei Ueshiba.
Et comme pour
tout artiste, son
œuvre est le reflet
de son âme, de son
expérience et de ses
rencontres.*

O'ENSEI - Morihei UESHIBA (1)

14 décembre 1883. Naissance à Tanabe dans la préfecture de Wakayama du quatrième enfant et du premier fils de Yoroku Ueshiba, fermier de classe moyenne et chef de village, marié à Yuki, faisant partie du clan Itokawa, bien connu dans la région.

1890 - 1897. A l'âge de 7 ans, il entre à l'école du Temple du village, apprend à lire et à écrire, reçoit les éléments du confucianisme et du bouddhisme Shingon.

Il est très impressionné par la vie de Kobo Daishi, un prêtre renommé. Son père lui fait faire de la lutte et de la natation. Il entre ensuite à l'école de Tanabe.

1897 - 1901. Il entre au lycée de Tanabe puis le quitte pour s'inscrire dans une école de soroban (le boulier japonais). Il travaille au bureau des impôts locaux.

1902 - 1903. Il participe aux mouvements de protestation soulevés par la nouvelle réglementation sur la pêche, et démissionne de son emploi.

Il se rend à Tokyo pour monter une petite entreprise de fournitures scolaires, "Ueshiba and Co". Il étudie le Jujutsu de l'école Kito, dirigée par Tozawa Tokusaburo et l'escrime de l'école Shinkage.

Il contracte le bérubéri, dissout son entreprise et retourne avec ses employés dans sa ville natale. Il s'y marie avec une amie d'enfance, Hatsu Itokawa.

A
g
e
n
d
a

26 Janvier 2003

Stage de ligue - Chatellerault
Jean-Michel MERIT

16 Février 2003

Stage départemental enfants

9 Mars 2003

Stage départemental adultes
à Coulonges sur l'Autize
Didier Pénissard - Jean-Luc Crépeau

6 Avril 2003

Stage national - Poitiers
Christian Tissier

13 au 18 Avril 2003

Stage privé
Jean-Luc Subileau

4 Mai 2003

Stage départemental adultes
Parthenay
Joël Roche

18 Mai 2003

Stage de ligue - Cognac
Jean-Michel MERIT

12 au 18 Juillet 2003

Stage privé - Lampaul Plouarzel
Jean-Luc Subileau



Les rencontres de ...

Morihei UESHIBA (1/3)

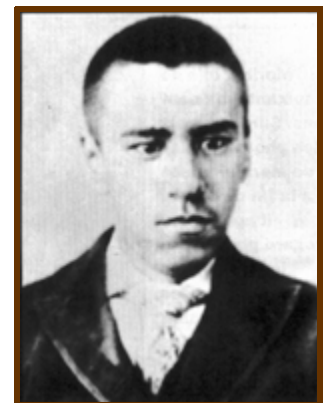
Quelques hommes ont inspiré d'une façon déterminante le créateur de l'Aikido. Il s'agit de Kamagusu Minakata, de Sokaku Takeda et de Ônisaburo Deguchi. Chacun de ces 3 hommes a apporté quelque chose de spécifique à l'Aikido que nous connaissons aujourd'hui.

KUMAGUSU MINAKATA (1867-1941)

Kumagusu Minakata fut le déclencheur et l'inspirateur d'une vocation.

Lettre excentrique et fervent défenseur de l'environnement, il apprit à Morihei qu'il était important de considérer le monde comme un tout.

Kumagusu alerta également Morihei des dangers d'un développement inconsidéré et d'un pillage systématique des ressources naturelles. A la fin de sa vie, il confessait souvent à ses disciples : « Kumagusu était un grand homme et c'est lui qui m'incita à étudier avec sérieux et à penser le monde comme un tout. »



Kamagusu Minakata